

PUT SOME DRIVE IN YOUR COUNTRY

Choreography: Ines Möricke

2 wall, 64 Count, Intermediate / Catalan Style

Musik Put Some Drive In Your Country – Travis Tritt

Intro: 32 Count

TOE; SCUFF; STOMP FORWARD R+L; ROCK STEP; SHUFFLE ½ TURN

- 1+2 R Fußspitze nach hinten tippen, R Hacke nach vorn über den Boden streifen, mit RF Schritt vor und dabei aufstampfen
3+4 L Fußspitze nach hinten tippen, L Hacke nach vorn über den Boden streifen, mit LF Schritt vor und dabei aufstampfen
5-6 Schritt vor mit RF – Gewicht zurück auf LF
7+8 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit RF, LF an RF setzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt vor mit RF

CROSS; SIDE; HEEL;HEEL;CLOSE; CROSS; SIDE; STOMP; STOMP; BACK ROCK;STOMP

- 1+2& LF über RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, L Ferse 2x leicht diagonal vorn auftippen
3+4 Schritt nach links mit LF, RF über LF kreuzen, Schritt nach links mit LF
5-6 RF 2x neben LF aufstampfen
7+8 Schritt zurück mit RF – Gewicht zurück auf LF – RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF) (dabei kleinen Sprung ausführen)

ROCK STEP: CHASSE ¼ TURN; CROSS; SIDE; HEEL: CLOSE; CROSS; SIDE; HEEL,

- 1-2 Schritt vor mit RF – Gewicht zurück auf LF
3+4 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit RF, LF an RF setzen, Schritt nach rechts mit RF
5+6& LF über RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, L Hacken leicht diagonal links vorn auftippen, LF an RF setzen
7+8& RF über LF kreuzen, Schritt nach links mit LF, R Hacken leicht diagonal rechts vorn auftippen, RF an LF setzen

ROCK STEP: COASTER STEP; STEP ½ TURN; STOMP; STOMP

- 1-2 Schritt vor mit LF – Gewicht zurück auf RF
3+4 Schritt zurück mit LF, RF an LF setzen, Schritt vor mit LF
5-6 Schritt vor mit RF, ½ Drehung nach links auf beiden Fußballen (Gewicht am Ende auf LF)
7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

SIDE; BEHIND; CHASSE ¼ TURN; STEP ½ TURN; SCUFF HITCH; SCOOT; STOMP

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen
3+4 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF setzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt vor mit RF
5-6 Schritt vor mit LF, ½ Drehung nach rechts auf beiden Fußballen (Gewicht am Ende auf RF)
7+8 L Hacke nach vorn über den Boden schleifen und das Knie nach oben ziehen und mit dem RF nach vorn über den Boden rutschen, LF neben RF aufstampfen

BACK ROCK; STOMP; STOMP FORWARD; HEEL SWIVEL; BACK ROCK; STOMP; STOMP FORWARD; HEEL SWIVEL

- 1+2& Schritt zurück mit RF – Gewicht zurück auf LF, RF neben LF aufstampfen, RF nach vorn aufstampfen
3-4 beide Fersen über den Boden nach rechts ziehen, beide Fersen wieder in Ausgangsposition
5+6& Schritt zurück mit RF – Gewicht zurück auf LF, RF neben LF aufstampfen, RF nach vorn aufstampfen
7-8 beide Fersen über den Boden nach rechts ziehen, beide Fersen wieder in Ausgangsposition

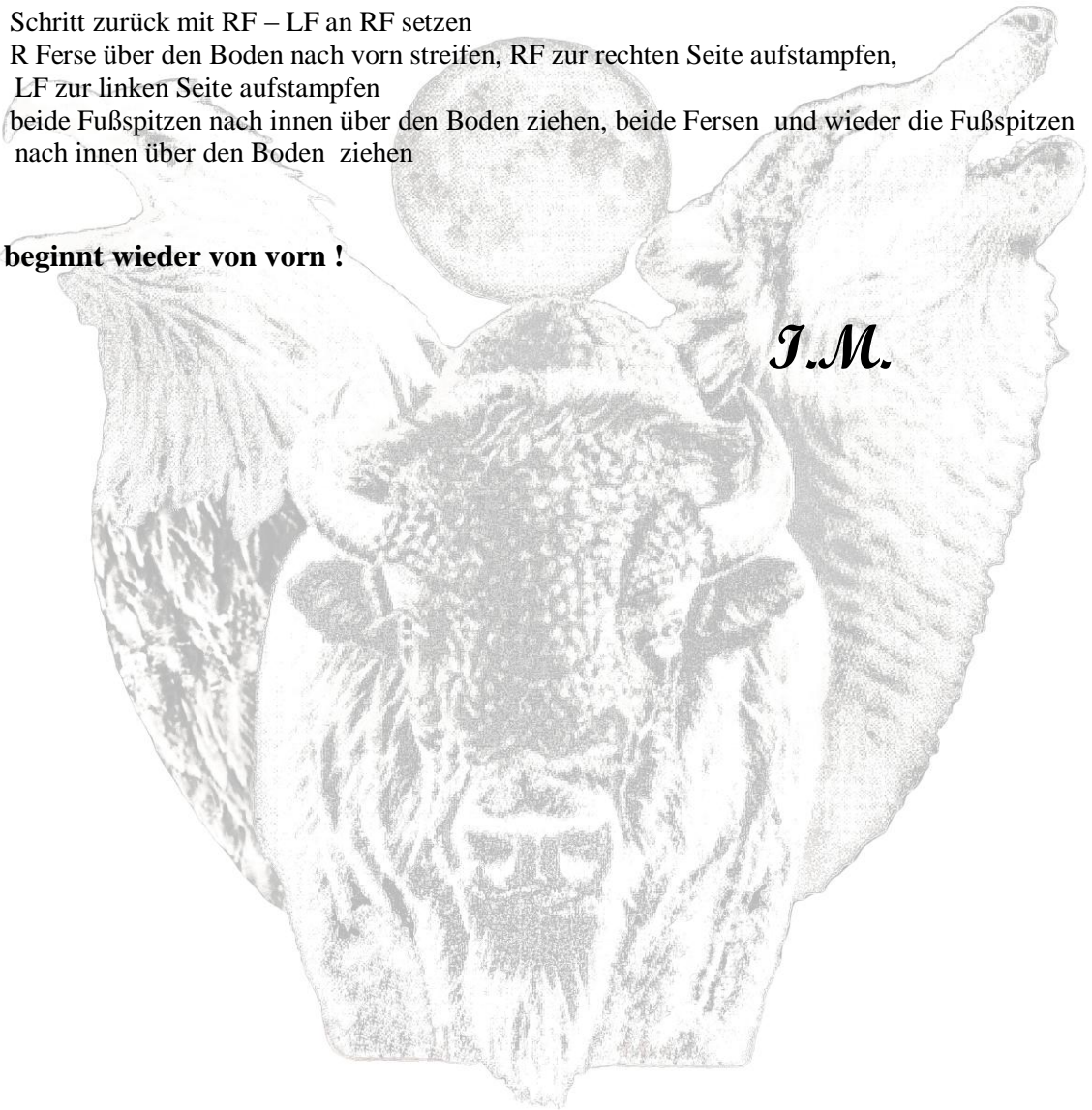
STEP LOCK; STEP LOCK STEP; STEP ½ TURN; SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Schritt vor mit RF, LF hinter RF kreuzen
- 3+4 Schritt vor mit RF, LF hinter RF kreuzen, Schritt vor mit RF
- 5-6 Schritt vor mit LF, ½ Drehung nach rechts auf beide Ballen
- 7+8 Schritt vor mit LF, RF an LF setzen, Schritt vor mit LF

ROCK STEP; STEP BACK; CLOSE; SCUFF; OUT; OUT; TOE HEEL SWIVEL

- 1-2 Schritt vor mit RF – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 Schritt zurück mit RF – LF an RF setzen
- 5+6 R Ferse über den Boden nach vorn streifen, RF zur rechten Seite aufstampfen, LF zur linken Seite aufstampfen
- 7+8 beide Fußspitzen nach innen über den Boden ziehen, beide Fersen und wieder die Fußspitzen nach innen über den Boden ziehen

Tanz beginnt wieder von vorn !



J.M.