Black Rebels www.linedance-party.de

FOOLISH ME

Choreography: Ines Möricke

Beschreibung: 32 Count, 4, wall, Easy Intermediate

Musik: Foolish Me – Cliff Dawe Anna Perreault Little Big Band

Tanz beginnt nach 20 Count

Dieser Tanz ist für das Brautpaar Bärbel und Henry 21.05.2011

Side, Behind, Side, Cross, Scissor Step, Hold

- 1-2 Schritt nach R mit RF, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 Schritt nach R mit RF, LF vor RF kreuzen
- 5-6 Schritt nach R mit RF, LF neben RF setzen
- 7-8 RF vor LF kreuzen, Halten

Side, Behind, Side, Cross, Scissor Step, Hold

- 1-2 Schritt nach L mit LF, RF hinter RF setzen
- 3-4 Schritt nach L mit LF, RF vor LF setzen
- 5-6 Schritt nach L mit LF, RF neben LF setzen
- 7-8 LF vor RF kreuzen, Halten

Side, Behind, ¼ Turn, Hold, Step, Turn, Step, Hold

- 1-2 Schritt nach R mit RF, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 ¹/₄ Drehung nach R und Schritt vor mit RF, Halten
- 5-6 Schritt vor mit LF, ½ Drehung nach R auf beiden Fußballen
- 7-8 Schritt vor mit LF, Halten

Full Turn, Step Forward, Hold, Mambo Step Forward

- 1-2 ½ Drehung nach L und Schritt zurück mit RF, ½ Drehung nach L und Schritt vor mit LF
- 3-4 Schritt vor mit RF, Halten
- 5-6 Schritt vor mit LF -Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF neben RF stellen, Halten

Tanz beginnt von vorn!

Brücke nach der 3., 7.und 8. Runde Side, Touch, Side, Touch

- 1-2 Schritt nach R mit RF, LF neben RF auftippen
- 3-4 Schritt nach L mit LF, RF neben LF auftippen

Brücke nach der 4. Runde

Side Touch, Side, Touch, Step Lock Step, Hold

- 1-2 Schritt nach R mit RF, LF neben RF auftippen
- 3-4 Schritt nach L mit LF, RF neben LF auftippen
- 5-6 Schritt vor mit RF, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 Schritt vor mit RF, Halten

J.M.

Step Lock Step, Hold, Mambo Step Forward with ½ Turn R, Hold

- 1-2 Schritt vor mit LF, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 Schritt vor mit LF, Halten
- 5-6 Schritt vor mit RF Gewicht zurück auf LF
- 7-8 ½ Drehung nach R und Schritt vor mit RF, Halten

Shuffle ½ Turn R, Hold, 2x Step Back, Touch R, Hold

- 1-2 ¹/₄ Drehung nach R und Schritt nach L mit LF, RF neben LF stellen
- 3-4 ¼ Drehung nach R und Schritt zurück mit LF, Halten
- 5-6 Schritt zurück mit RF, Schritt zurück mit LF
- 7-8 RF neben LF auftippen, Halten

Ending: in der 9.Runde 2.Seqenz (12.00 Uhr) Mambo Forward, Hold

- 1-2 Schritt vor mit RF Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF neben LF setzen, Halten