

EX BEST GIRLFRIEND

Choreography: Ines Möricke

2 wall Intermediate, 64 Count

Musik: My Ex – Ole Man by Kirsten Kelly

Tanz beginnt nach 16 Count mit dem Einsatz des Gesangs

SIDE, BEHIND, CHASSE, CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen
- 3+4 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF setzen, Schritt nach rechts mit RF
- 5-6 LF vor RF kreuzen – Gewicht zurück auf RF
- 7+8 Schritt nach links mit LF, RF an LF setzen, ¼ Drehung nach links und Schritt vor mit LF

WALK, WALK, MAMBO STEP FORWARD, FULL TURN BACK, COASTER STEP

- 1-2 Schritt vor mit RF, Schritt vor mit LF
- 3+4 Schritt vor mit RF – Gewicht zurück auf LF – RF neben LF setzen
- 5-6 ½ Drehung nach links und Schritt vor mit LF, ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit RF
- 7+8 Schritt zurück mit LF – RF an LF setzen und Schritt vor mit LF

CROSS, POINT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CHASSE ½ TURN

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF zur rechten Seite tippen
- 3+4 LF vor RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, LF vor RF kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit RF – Gewicht zurück auf LF
- 7+8 ½ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit RF, LF an RF setzen, Schritt nach rechts mit RF

WALK, WALK, MAMBO STEP FORWARD, LONG STEP BACK, SLIDE, CLOSE, WALK, WALK FORWARD

- 1-2 Schritt vor mit LF, Schritt vor mit RF
- 3+4 Schritt vor mit LF – Gewicht zurück auf RF, LF an RF setzen
- 5-6 großen Schritt zurück mit RF, LF über den Boden an RF heran gleiten lassen
- &7+8 LF neben RF absetzen, Schritt vor mit RF, Schritt vor mit LF

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, STEP, ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF – Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF vor LF kreuzen, Schritt nach links mit LF, RF vor LF kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit LF, ¼ Drehung nach rechts und Gewicht auf RF
- 7+8 Schritt vor mit LF, RF an LF setzen, Schritt vor mit LF

STEP, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, BACK STEP, BACK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Schritt vor mit RF, ½ Drehung nach links und Gewicht auf LF
- 3+4 ¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit RF, LF an RF setzen, ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit RF
- 5-6 Schritt zurück mit LF, Schritt zurück mit RF
- 7+8 Schritt zurück mit LF, RF neben LF setzen, Schritt vor mit LF

CROSS, SIDE, BACK ROCK, POINT, ½ TURN, POINT, TOUCH,

- 1-2 RF vor LF kreuzen, Schritt nach links mit LF
- 3-4 Schritt zurück mit RF – Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF zur rechten Seite auftippen, ½ Drehung nach rechts und RF neben LF setzen
- 7-8 LF zur linken Seite auftippen, LF neben RF auftippen

BACK ROCK, STEP ½ TURN, HOCK, STEP FORWARD, HOLD, CLOSE, WALK, WALK FORWARD

- 1-2 Schritt zurück mit LF – Gewicht zurück auf RF
- 3-4 Schritt vor mit LF, ½ Drehung nach rechts und RF vor L Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt vor mit RF, Halten
- &7+8 LF an RF setzen, Schritt vor mit RF, Schritt vor mit LF

Tanz beginnt von vorn !