

DIE IMMER LACHT

Choreographie; Ines Möricke 32 Count, 4 Wall, Easy Intermediate

Musik: Die immer lacht – Kerstin Ott (Radio Version)

Tanz beginnt nach 64 Counts

SIDE, HOLD, BACK ROCK; SIDE BEHINDE CHASSE ¼ TURN

- 1-2 Großen Schritt zur rechten Seite mit RF, Hold
- 3-4 Schritt zurück mit LF, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 Schritt nach links mit LF, RF hinter LF kreuzen
- 7&8 Schritt zur linken Seite mit LF, RF an LF setzen, ¼ Drehung nach links und Schritt vor mit LF

Restart in der 3. und 11. Runde auf 3 Uhr Restart in der 8. Runde auf 12 Uhr

ROCK STEP; TRIPPLE ½ TURN ROCK STEP COASTER STEP

- 1-2 Schritt vor mit RF, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit RF, LF an RF setzen, 1/4 Drehung nach rechts und Schritt vor mit RF
- 5-6 Schritt vor mit LF, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 Schritt zurück mit LF, RF an LF setzen, Schritt vor mit LF

SIDE; BEHIND; CHASSE; CROSS ROCK; CHASSE ¼ TURN

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen
- 3&4 Schritt nach recht mit RF, LF an RF setzen, Schritt nach rechts mit RF
- 5-6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 Schritt zur linken Seite mit LF, RF an LF setzen, ¼ Drehung nach links und Schritt vor mit LF

SIDE TOUCH; SIDE; TOUCH; POINT; 1/4 TURN; POINT; TOGHETER

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit LF, RF neben LF auftippen
- 5-6 R Fußspitze zur rechten Seite auftippen, ¼ Drehung nach rechts und RF neben LF setzen
- 7-8 L Fußspitze zur linken Seite auftippen, LF neben RF abstellen

Tanz fängt wieder von vorn an

